

POLÍTICA CULTURAL COMMEMORACIÓ

El Govern aprova que el 2016 sigui l'Any Granados

Lleida vol centralitzar la difusió del centenari del pianista lleidatà
 || Reunió a la tardor de la comissió creada fa un any

J.B.
 |LLEIDA| El Consell Executiu de la Generalitat va aprovar ahir de forma oficial la commemoració de l'Any Enric Granados 2016, en el centenari de la mort del pianista i compositor lleidatà. També va aprovar les celebracions del 150 aniversari del naixement del pintor Ramon Casas i del 50 aniversari de la mort de Víctor Català, pseudònim de l'escriptora Caterina Albert. Així, la Generalitat commemorarà aquestes tres figures per "recuperar-les, divulgar-les i projectar-les internacionalment". En aquests mateixos termes es va constituir a Lleida fa poc més d'un any la comissió que organitzarà l'Any Granados a la capital del Segrià amb l'objectiu de programar activitats musicals, pedagògiques i de difusió de la figura i l'obra del músic nascut a Lleida el 1867 i mort als 48 anys en el naufragi del navili *Sussex* al Canal de la Mànega el 1916, torpedinat pels alemanys en plena Primera Guerra Mundial.

La regidora de Cultura de la Paeria, Montse Parra, va explicar ahir a SEGRE que "cap al mes d'octubre tornarà a reunir-se la comissió organitzadora de l'esdeveniment per ultimar el programa d'activitats per a l'any que ve". Parra va recalcar de manera especial l'interès dels



OSCAR MIRÓN

Constitució l'any passat de la comissió per a l'Any Morera.

I GUERRA MUNDIAL

Enric Granados va morir el 1916 en el naufragi d'un vaixell torpedinat durant la Primera Guerra Mundial

hereus de Granados, besnéts establerts a Barcelona i les Balears, que Lleida canalitzi la celebració del centenari. En aquest sentit, Parra va comentar que "tant la Generalitat com altres entitats poden organitzar activitats de record, però des de Lleida provarem de canalitzar de forma global tot l'Any Granados, per exemple, a tra-

vés de la creació d'una pàgina web que informi de la figura i obra del músic i del que s'organitzi en qualsevol punt de Catalunya en el seu record". En aquest sentit, val a recordar que la comissió organitzadora de l'Any Granados compta entre els seus integrants amb representants de la Paeria, la Generalitat, la Universitat de Lleida, els conservatoris de Lleida, Cervera i l'Intèrpret, l'Orquestra Julià Carbonell, la Fundació Pau Casals del Vendrell, el Liceu, el Palau de la Música Catalana, l'Escola Superior de Música de Catalunya, l'Acadèmia Marshall, diversos experts i la família.

PROGRAMACIÓ PRESENTACIÓ

DIPUTACIÓ DE LLEIDA



Els organitzadors del cicle, ahir amb el cartell d'aquest any.

Cicle cultural d'estiu a Castelserà amb cinc cites de música i teatre

J.LÓPEZ

|LLEIDA| La nova edició del cicle cultural *Castell serà de nit 2015* comptarà amb cinc actuacions musicals i de teatre els dijous entre l'1 d'agost i el 3 de setembre. L'alcalde de Castelserà, Marcel Pujol, juntament amb el regidor de Cultura, David Prades, i la diputada Rosa Maria Mora van presentar ahir a la Diputació de Lleida el programa d'aquesta activitat estiuenca, el més extens de les seues tres edicions. "Apostem per la cultura des del poble petit, amb activitats de música i teatre" va afirmar ahir Pujol, que espera que l'aposta es consolidi com un referent de lleure a la comarca de l'Urgell. El *Castell serà de nit 2015* donarà inici el dissabte 1 d'agost amb el concert

de clausura del XV Curs de Cant. El dijous següent, el 6 d'agost, un quartet de jazz amb la cantant polonesa Viktorija Pilatovic seran els encarregats d'amenitzar la jornada. El seguirà un concert d'arpa de Les Yeux Fermés el dijous següent. Per finalitzar el mes d'agost, el programa també inclou un concert del Duet VerdCel i del Quartet de la Barítona amb Jordi Guixé. La companyia còmica i multidisciplinària Manneken Pis, amb el seu espectacle *Campi qui pugui* el primer dijous de setembre posarà final al cicle. El regidor de Cultura i creador d'aquesta iniciativa, David Prades, va assegurar que els assistents "descobriran una cosa nova, poc habitual, amb cada actuació".

MÚSICA POESIA

L'Espluga Calba i el Cogul, cites del 'Delicadeses-Art de Tros' de les Garrigues

Dos accions artístiques en llocs 'secrets'

|LLEIDA| *Delicadeses-Art de Tros* és un singular festival al qual cal arribar a peu i pocs coneixen el lloc exacte de la celebració. La directora artística, Meritxell Cucurella-Jorba, i el coordinador, Eduard Batlle, van presentar ahir a Lleida les pistes suficients per motivar els espectadors que vulguin participar d'una experiència especial de música, poesia, literatura, paisatge i con-

nexió amb la naturalesa de les Garrigues. La setena edició tindrà dos cites a l'agost a l'Espluga Calba i el Cogul. Com sempre, el públic tindrà un lloc de trobada des del qual es desplaçarà a peu fins al lloc de l'actuació, que tindrà la posta de sol com a punt final de l'espectacle.

El 20 d'agost, el punt de trobada seran les piscines de l'Espluga Calba (18.00 hores), abans d'emprendre una caminada d'uns 15 minuts fins al lloc secret de l'actuació del cantautor Xavier Baró, acompanyat per a l'ocasió per la intèrpret d'instruments tradicionals Heura Gaya, en una sessió que culminarà amb una acció poètica a càr-



DEPARTAMENT DE CULTURA

Presentació de la setena edició del certamen, ahir a Lleida.

rec de la poeta Núria Pujolàs, coneguda com *Miramelsmots*. El 27 d'agost, la cita serà al centre d'interpretació de l'art rupestre del Cogul (19.00, obert una hora abans per als que desitgin visitar les pintures). La segona sessió del festival comptarà amb la clown argentina Cecilia Paganini, que oferirà la narració oral *En la boca del lobo*, i amb una acció sonora poètica

i experimental a càrrec de Celeste Alías (veu i clarinet) i Joan Gomila (contrabaix i veu). Com l'any passat, les activitats són gratuïtes, encara que s'acceptaran donatius del públic. Per la seua part, Josep Borrell, delegat de Cultura, va elogiar "un festival gens convencional, que no apel·la tant a l'espectacle com a la provocació d'emoció".

ARTISTES DEL CARTELL

El cantautor Xavier Baró, la poeta Miramelsmots o la intèrpret Celeste Alías, figures del cartell



Lexu's estrena nou single amb La Pegatina

|TÀRREGA| Després de la bona acollida del primer *single* del nou recopilatori de Lexu's, el tema *Cau* (amb Blaumut), ara la banda amb seu a Tàrrega presenta una nova proposta, la cançó *La vida perfecta*, acompanyada per La Pegatina. Lexu's també ofereix una versió remasteritzada del seu disc a les plataformes digitals.

Assaig obert d'una companyia de Fira Tàrrega

|TÀRREGA| L'Espai Les Sitges de Tàrrega acollirà demà a les 21.00 hores un assaig obert al públic del projecte escènic *Cuando todos pensábamos que habíamos desaparecido*. Es tracta d'un muntatge de la companyia mexicana Vaca 35 juntament amb TeatroDeCerca, que han estat preparant per a Fira Tàrrega durant una residència creativa a la capital de l'Urgell.